REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

PAINEL MÁGICO DISNEY
GANHE MUITOS PRÊMIOS

evandrops

EDITORA ABRIL
1866
NCz$ 2,20
CÓD. 0002

★ GRANDE CONCURSO ★
PAINEL MÁGICO DISNEY
ABRIL - SBT
☆ PARTICIPE! ★

Dc RICARDO LUPE

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

PAINEL MÁGICO
DISNEY
GANHE MUITOS PRÊMIOS

EDITORA ABRIL
1866
NCz$ 2,20
CÓD. 0002

COMO PILOTAR

GRANDE CONCURSO
PAINEL MÁGICO DISNEY
ABRIL - SBT
PARTICIPE!

PROJETADO EM COMPUTADOR
PARA ANDAR NOS PÉS
DE UM SUPER-HERÓI COMO VOCÊ.

OLYMPIKUS®

KID

DCS

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

POR QUE É QUE EU ROLO NA CAMA?

QUEREM PARAR COM ESSE BARULHO!

MAS, TIO! A GENTE SÓ TÁ APONTANDO O LÁPIS!

RIP!

B 890067-ZC1866 1

ESTÃO É ME DEIXANDO DOIDO!

E NÓS COM ISSO?

FAZ TEMPO QUE VOCÊ ESTÁ DESCONTANDO SUA RAIVA NA GENTE!

EU NÃO ESTOU COM RAIVA!

ESTÁ, SIM! E EU TROUXE O DR. C.CUIDA PRA EXAMINAR VOCÊ!

MAS, ROSINHA...

© DISNEY

QUAL É O PROBLEMA?

FAZ UMA SEMANA QUE EU NÃO DURMO!

ANTES EU ERA UM CAMPEÃO! O MAIOR DORMINHOCO DO RIO!

AGORA, ROLO NA CAMA... E NADA!

DEIXA VER...

HUM...

HUM...

SIM, SIM...

ENTÃO, DOUTOR... PODE DIZER!

NO MÍNIMO ISSO DEVE VALER UMA PENSÃO DO GOVERNO... AI, AI!

DIGA, POR FAVOR!

NADA!

COMO NADA?

O ORGANISMO ESTÁ PERFEITO!

ENTÃO, POR QUE NÃO CONSIGO DORMIR?

ME DIGA... QUAL É SUA ATIVIDADE?

BEM... EU... RÊ! RÊ!

O TIO FICA POR AÍ... FISCALIZANDO O VENTO!

SEI... ERA O QUE EU PENSAVA!

SEU CORPO ESTÁ COM FALTA DE USO!

Ô LOUCO!

ELE NÃO SE CANSA, DAÍ NÃO PRECISA DESCANSAR! EM SUMA...

...O QUE VOCÊ PRECISA É DE UM POUCO DE TRABALHO!

ARGGGG!

SOCORRO! AGORA FIQUEI DOENTE DE VERDADE!

NÃO FICOU, MAS SE CONTINUAR ASSIM VAI FICAR! E O JEITO VAI SER *INTERNAR!*

NUMA CLÍNICA DE REPOUSO?

NADA DISSO! NUMA FRENTE DE TRABALHO NO NORDESTE!

NUNCA!

PERAÍ, TIO!

PRO SEU BEM, NÃO VAMOS DEIXAR VOCÊ FILAR A BÓIA DOS VIZINHOS!

E TEM MAIS...

FORA DE CASA ATÉ ARRANJAR EMPREGO!

ESTOU COM VOCÊS, MENINOS!

ASSIM...

OH, NÃO! É MUITA HUMILHAÇÃO!

PRECISA-SE

PUXA! ABANDONADO PELA FAMÍLIA, AMIGOS, NAMORADA... (CHUIF!)

COM LICENÇA! EU QUERIA...

ZÉ!

TIÃO CARTADA! ENTÃO VOCÊ É O GERENTE?

ZÉ, MALANDRO VÉLHO! O QUE VOCÊ MANDA?

BEM... EU QUERIA ESSE EMPREGO...

HEIN?

QUAL É, ZÉ? MEU TRABALHO AQUI É SÉRIO! NÃO VAI SUJAR A MINHA, CARA!

NÃO É NADA DISSO!

O MÉDICO... BUÁÁÁÁ! É UMA DOENÇA QUE... (CHUIF!)

PUXA, ZÉ! ENTÃO TÁ COM ALGUÉM DOENTE NA FAMÍLIA? A VAGA É SUA, AMIGÃO!

É AQUI, ZÉ! ESPERE A SUA VEZ!

ESTE É UM HOTEL DE LUXO E AS GORJETAS SÃO GORDAS!

AI, AI!

EI! PODE FICAR NA MINHA FRENTE!

ZÉÉÉÉÉÉÉ!

MENSAGEIRO! VENHA AQUI!

AI, AI, AI! TÁ CHEGANDO A HORA!

PLIMMM!

O APARTAMENTO 908 ESTÁ PRECISANDO DE SELOS!

SÓ SELOS? CARA DE SORTE!

MENSAGEIRO!

PLIM!

IRRRC!

UFAAA!

E VOLTE LOGO PRA BUSCAR O RESTO!

MENSAGEIRO!

PLIM!

AHHHHHH!

O 704 ESTÁ PEDINDO UMA CANETA!

SÓ UMA CANETA?

A PRIMEIRA VEZ É DURO! É SÓ NÃO PENSAR QUE ESTOU TR... TR... *ARGH!*

AH, ATÉ QUE ENFIM!

PRONTO, RAPAZ! UMA CAIXINHA PELO SEU *TRABALHO!*

AIII!

ALÔ! É DA CASA DA ROSINHA? O ZÉ... DESMAIOU NO SERVIÇO!

TUDO CULPA NOSSA!

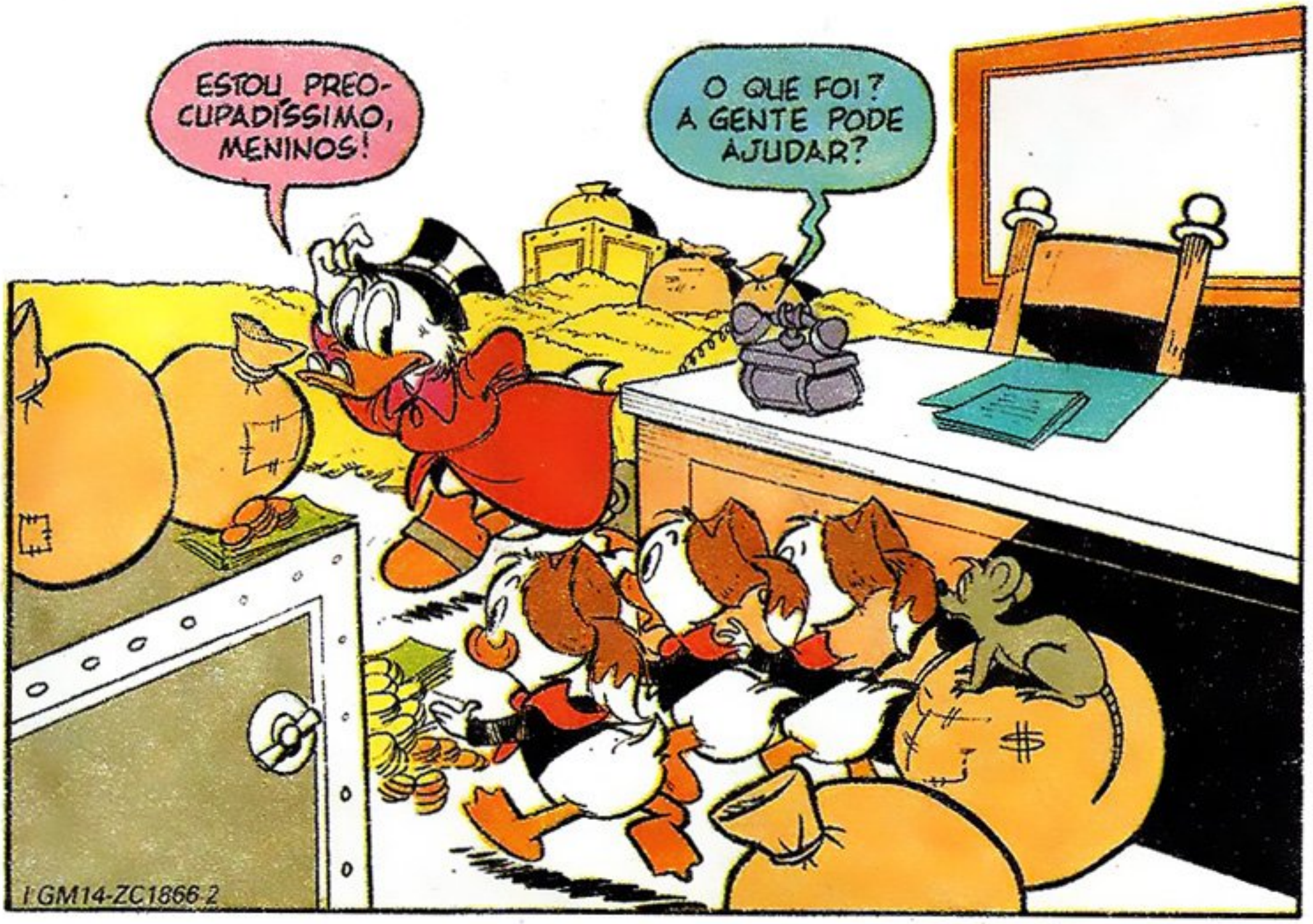
ENTÃO, DOUTOR? ELE JÁ ACORDOU?

NÃO! E ACHO QUE VAI DORMIR UMA SEMANA SEM PARAR!

VEJAM O QUE É A FALTA DE HÁBITO... UM SERVICINHO BESTA E ELE JÁ FICOU COM ***ESTAFA!***

fim

GRAÇA de GRAÇA



O SENHOR ESTÁ COM MEDO DELE SE ABORRECER E NÃO FECHAR NEGÓCIO?

ENTÃO FICA FRIO! A GENTE JÁ VOLTA!

UM RAMINHO DA **ERVA GARGALHANTE** RESOLVE O PROBLEMA!

SEI ONDE TEM UM MONTE! VAMOS LÁ!

AQUI! OLHA QUANTA!

CUIDADO PRA NÃO CHEIRAR!

EU, HEIN? E FICAR RINDO O DIA TODO?

NÃO TEM NADA MELHOR PRO TAL OSCAR RANCUDO!

MAS TEMOS QUE CORRER!

PAREM!

HÃ?

É PROIBIDO ANDAR DE BICICLETA NESTA ESTRADA! SÃO CEM CRUZADOS NOVOS!

XI! NÓS NÃO TEMOS DINHEIRO AQUI!

ENTÃO EU MANDO A MULTA PELO CORREIO!

GLUP!

DIGAM NOME, ENDEREÇO, DATA DE NASCIMENTO, ALTURA, PESO...

UMA HORA DEPOIS...

AGORA VAMOS À *INFRAÇÃO!*

QUAC!

PUXA... E O TIO PATINHAS?

DESSE JEITO SÓ SAÍMOS DAQUI DEPOIS DE AMANHÃ!

E SE A GENTE APELAR PRA ERVA GARGALHANTE?

BOA!

EI, SEU GUARDA! UMA FLOR PRO SENHOR!

HÃ? (CHUIF!)

AH, AH, AH!

FUNCIONOU!

TCHAUZINHO, VIU?

QUE ENGRAÇADO! TRÊS NUMA BICICLETA SÓ! QUIÁ, QUIÁ!

E TRÊS INDO EMBORA DE UMA VEZ SÓ!

EH, EH!

MAS...

AH, NÃO! ELE JÁ ESTÁ INDO EMBORA!

MAS, PELA CARA DO TIO PATINHAS, DEU TUDO CERTO!

ENTÃO NÃO PRECISAMOS MAIS DELA!

HEIN?

IH, ÍH, IH!

QUÁ, QUÁ! EI, TIO! QUEM É ESSE CARA *RIDÍCULO*? AH, AH, AH!

?

DONALD!

AH, AH!

OLHA SÓ O CHAPEUZINHO DELE! QUÉ, QUÉ, QUÉ!

GRRR! NUNCA FUI TÃO INSULTADO!

E NOSSO CONTRATO ESTÁ *CANCELADO!* PASSAR BEM!

GRRR!

AGORA VOCÊ ME PAGA... COM *JUROS* E *CORREÇÃO MONETÁRIA!*

QUIÁ, QUIÁ!

RÁPIDO, LUISINHO, A ERVA GARGALHANTE!

HEIN?

ASSIM...

PERDI UM DINHEIRÃO! QUÁ, QUÁ, QUÁ!

ENTÃO VÁ PROCURAR! AH, AH, AH! ESSA FOI BOA!

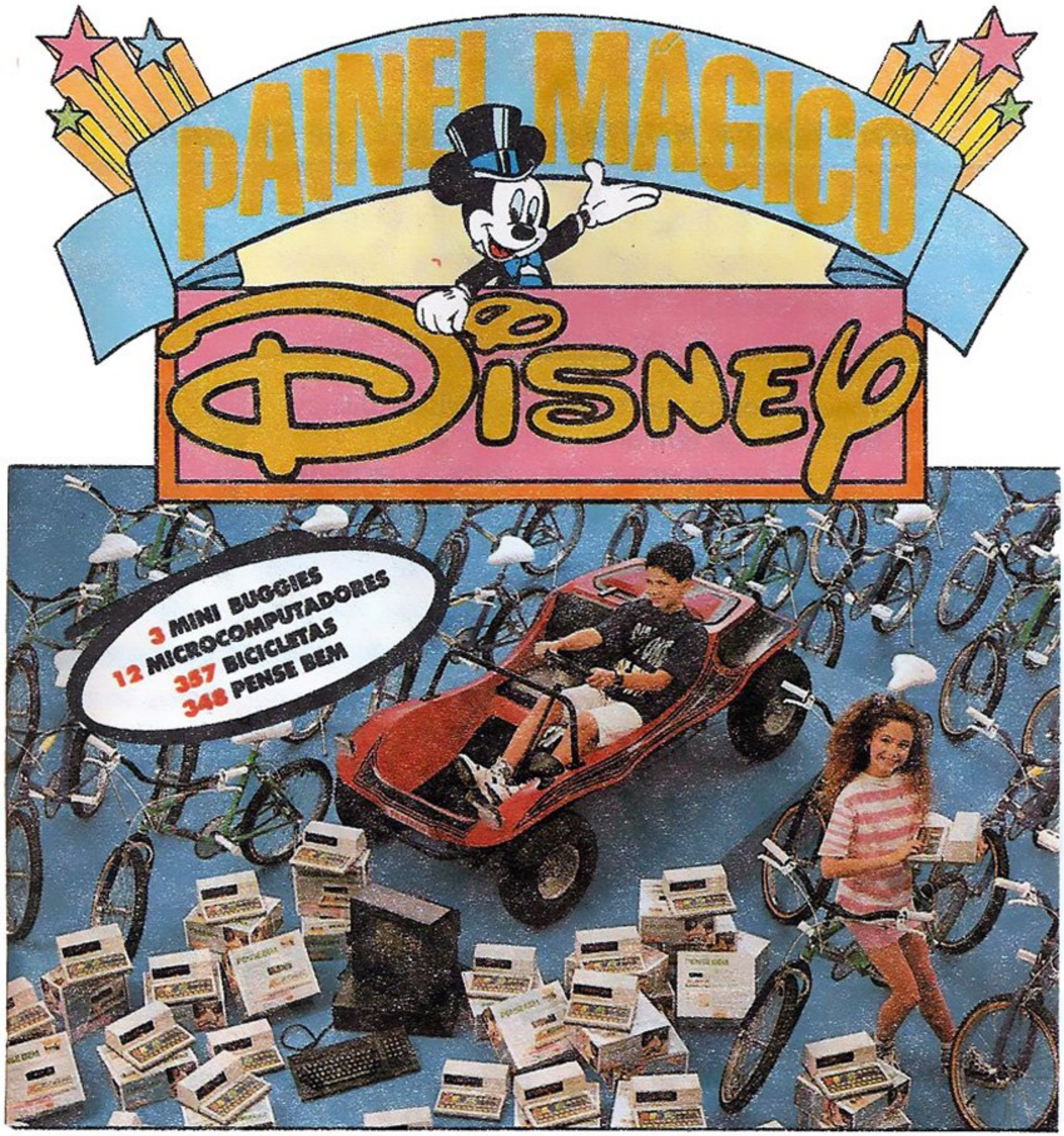
PUXA! O MAIS ENGRAÇADO...

...VAI SER QUANDO O EFEITO *PASSAR!*

QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

fim

GRANDE CONCURSO



CONCORRA A UM MUNDO DE PRÊMIOS!

VEJA NAS PÁGINAS SEGUINTES COMO É FÁCIL E DIVERTIDO PARTICIPAR!

© Disney

O PAINEL MÁGICO DISNEY DÁ PRÊMIOS TODOS OS DIAS!

VOCÊ TEM UM MONTÃO DE CHANCES DE GANHAR!

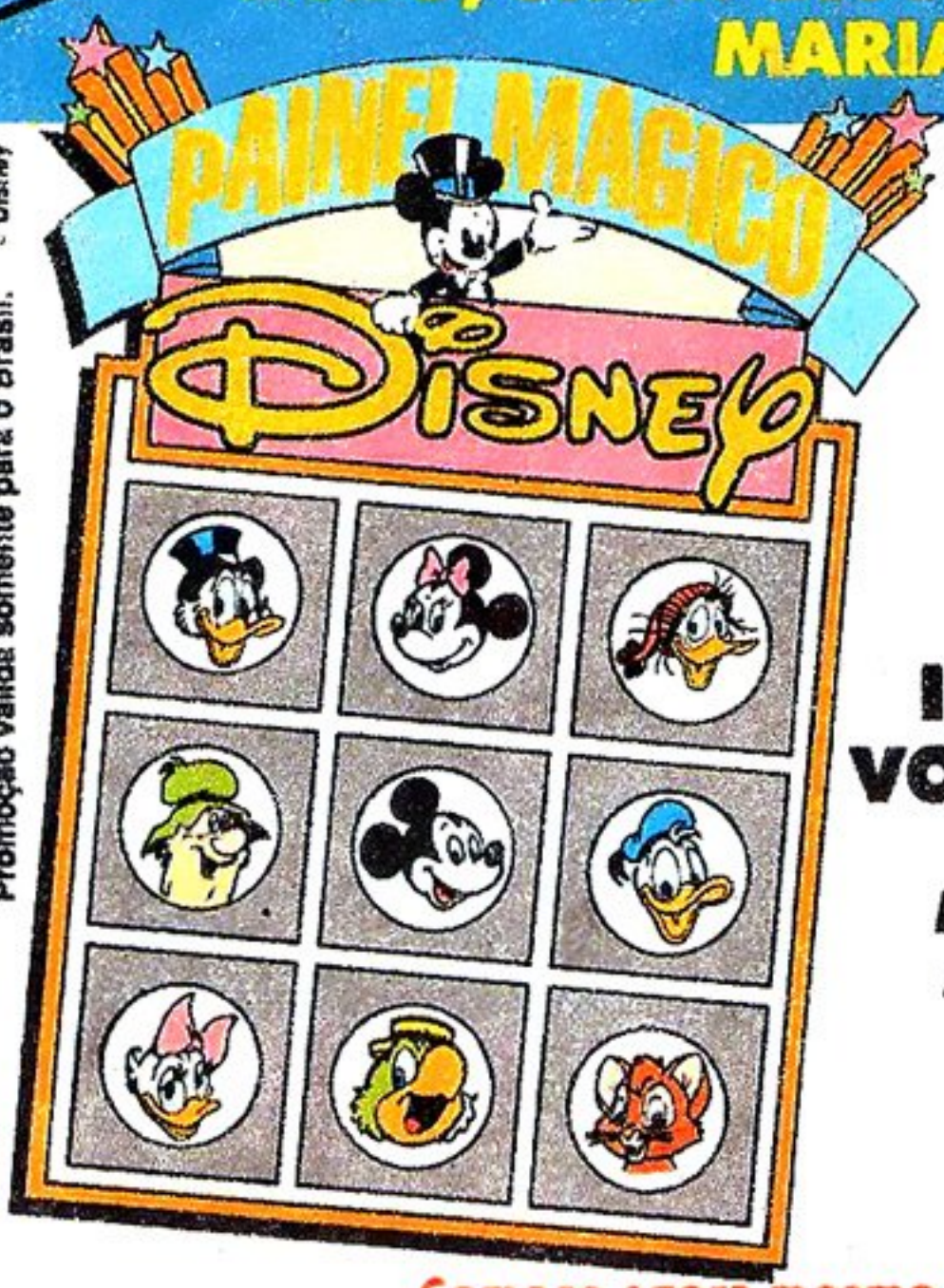
ENTRE NESSA PARA GANHAR!

Basta juntar 3 selos diferentes, dos personagens Disney e concorrer a sorteios diários do Painel Mágico na TV.

- **Selos** - você encontra nas capas das revistas Disney. Nesta aqui já tem um.
- **Sorteios** - você acompanha diariamente, a partir de 23 de outubro, nestes programas do SBT!

de 2ª a sábado

BOZO, SHOW DA SIMONY, ORADUKAPETA, MARIANE, SHOW MARAVILHA.



Promoção válida somente para o Brasil. © Disney

Em cada programa, vamos sortear 2 cartas e acionar o Painel Mágico, ficando 3 personagens iluminados.

TENDO EM SEU CUPOM PELO MENOS 1 SELO DOS PERSONAGENS ILUMINADOS NO PAINEL, VOCÊ JÁ É UM GANHADOR!

Estes são os personagens que estão nos selos e no Painel: Mickey, Minie, Tio Patinhas, Urtigão, Pato Donald, Margarida, Peninha, Zé Carioca e o gatinho Oliver.

Comece agora mesmo a juntar os seus selos!

Todos os dias vamos acionar o painel 5 vezes e sortear 10 cartas! Você tem chances e mais chances de ganhar!

UM MUNDO DE PRÊMIOS!

VOCÊ PODE GANHAR!

5 Bicicletas Caloi Cruiser 1 por dia
5 Mini Computadores Pense Bem Tec Toy
1 Micro Expert Plus XP - 800P Gradiente 1 por semana
1 Mini Buggy Fapinha 1 por mês

VEJA COMO É FÁCIL PARTICIPAR!

- Responda à pergunta indicada no cupom abaixo.
- Recorte 3 selos de *personagens diferentes* das capas de revistas Disney e cole nos espaços indicados no cupom.
- Envie para um dos programas mencionados na página ao lado, *por carta*, endereçada à Caixa Postal 1961 - SP - CEP 01051, *até 28.12.89*.

Atenção: cartas postadas após *28.12.89*, não participarão do concurso.

- Assista aos programas do SBT envolvidos no concurso e acompanhe os sorteios, de 2.ª feira a sábado.
- Período do Concurso: os sorteios na TV começam no dia 23.10.89 e vão até 13.1.89.
- Você participará dos sorteios do programa para o qual enviar seu cupom.

QUANTO MAIS CUPONS VOCÊ MANDAR, MAIS OPORTUNIDADES VAI TER DE GANHAR!

ENVIE AGORA MESMO ESTE CUPOM!

Responda: *A MARGARIDA É A NAMORADA DO PATO DONALD?* ☐ Sim ☐ Não

Cole aqui os selos de 3 personagens Disney diferentes.

Nome _____ Idade _____
End. _____
Bairro _____ CEP _____
Cidade _____ Estado _____

Preencha este cupom e envie para a Caixa Postal 1961 — CEP 01051, SP, escrevendo *claramente* no envelope o nome do programa de sua preferência.
Você concorre aos sorteios deste programa.

© Disney
Promoção válida somente para o Brasil.

WALT DISNEY

MICKEY E PATETA

ESSE CASO É UM PEPINO

OI, CORONEL!

QUE BOM VOCÊS TEREM VINDO!

JOALHERIA

TODA NOITE DESAPARECE UM PUNHADO DE DIAMANTES DESTA LOJA!

JÁ INTERROGAMOS OS EMPREGADOS, MAS NÃO TEMOS PISTA ALGUMA!

VAMOS ATÉ A OFICINA!

AÍ ESTÃO OS DIAMANTES!

AQUI É A MESA DE TRABALHO!

E ALI ATRÁS, O DEPÓSITO!

D 8002-ZC1866 3

A PORTA FECHA PELO LADO DE FORA!

MAS OS DIAMANTES DESAPARECEM ASSIM MESMO!

O VIZINHO É UMA MERCEARIA!

LEVE 6 LATAS DE ATUM E PAGUE 5

NÃO VI NADA SUSPEITO!

LEVE 6 LATAS DE ATUM E PAGUE 5

EU TAMBÉM NÃO!

É UM CASO DIFÍCIL, MAS EU É O PATETA CUIDAREMOS DELE!

ÓTIMO! VOU DEIXAR UMA RADIO-PATRULHA RONDANDO POR AQUI!

CERTO, CORONEL!

BOA SORTE!

PATETA, VOCÊ VAI VIGIAR AS PRIMEIRAS DUAS HORAS... DEPOIS É A MINHA VEZ!

TÁ BOM!

EI! AONDE VAI?

BUSCAR UM LANCHE, MICKEY!

NA HORA DE FECHAR...

AQUI ESTÁ A CHAVE DA OFICINA, MICKEY!

MUITA ATENÇÃO, PATETA!

'XÁ COMIGO!

VOU TRANCAR VOCÊ! MAS VOLTO DENTRO DE DUAS HORAS!

COMBINADO!

TEM LUZ NO PORÃO DA MERCEARIA! DEVEM ESTAR TRABALHANDO NO DEPÓSITO!

SENTADO AQUI, POSSO VER A PORTA, OS DIAMANTES E COMER!

OPA! O QUE FOI ISSO?

CLIC!

UFF!

CRASH!

ESTÁ NA HORA DE SUBSTITUIR O PATETA!

JÁ APAGARAM A LUZ DA MERCEARIA!

BEM NA HORA!

NOSSA!

UGH! UGH!

VOU CHAMAR O CORONEL!

BOA IDÉIA!

LOGO...

O QUE ACONTECEU, PATETA?

POLÍ

TUDO FICOU ES-CURO DE REPENTE!

E FOI LOGO DEPOIS QUE O MICKEY SAIU!

ESTOU ARRUINADO!

FALTA ALGUMA COISA?

UM PUNHADO DE DIAMANTES LAPIDADOS!

BEM, VOU COMER AGORA!

BOM APETITE!

PÔXA! OS PEPINOS TÃO CHEIOS DE CACOS DE VIDRO!

QUE CHATO, NÉ?

EU POSSO AJUDAR!

VOU BUSCAR OUTRO VIDRO NA MERCEARIA!

UAU!

E COM OS NOVOS PEPINOS...

LEGAL!

(NHAM!) ¡AAUU!

CRAC!

?

MORDI UMA COISA DURA!

?

DIAMANTES!

HEIN?

COMO FORAM PARAR AÍ?

O SENHOR DEVE SABER!

UM MOMENTO, CORONEL! ACHO QUE ELE NÃO SABE!

ALGUÉM ESCONDEU OS DIAMANTES NOS PEPINOS E, CERTAMENTE, VAI VOLTAR...

VEJA O RÓTULO! FOI ARRANCADO UM PEDACINHO!

O SEU EMPREGADO DEVE ESTAR ENVOLVIDO!

MAS COMO?

AINDA NÃO SEI! PRECISAMOS ARMAR UMA CILADA! HUM...

NO DIA SEGUINTE...

POIS NÃO, SENHOR!

CINCO LATAS DE ATUM, SIM?

E UM VIDRO DE PEPINOS AJAX, TAMBÉM!

AHÁ!

CHAMANDO MICKEY E CEL. CINTRA!

UM VELHO ACABA DE MORDER A ISCA!

VAMOS LÁ!

POLÍCIA

LÁ VAI ELE!

UM MOMENTO, RAPAZ!

XI! DANCEI!

POLÍ

AHÁ! DEU PRA ANDAR DISFARÇADO, HEIN?

M-MAS...

PEGAMOS O VIDRO ERRADO! A PONTA DO RÓTULO NÃO FOI RASGADA!

?

EU CONFESSO! ESTAVA COMPRANDO ESCONDIDO DA MINHA MULHER! ELA DETESTA PEPINOS AJAX!

BEM, VOLTAMOS À ESTACA ZERO!

LOGO...

ALÔ! UMA SENHORA DE MEIA-IDADE ACABA DE COMPRAR PEPINOS!

É MELHOR IRMOS COM CALMA!

ELA PODE TER UM MARIDO BRAVO, TAMBÉM!

POLÍCIA

MALDIÇÃO!

IONNN!

DESTA VEZ ACHAMOS NOSSO *HOMEM*, CORONEL!

VOU PEDIR REFORÇOS!

PÔXA! PARECE O TARZÃ!

POLÍ

1448

BUÁÁÁ!

CÂMERA, AÇÃO!

É A MINHA CHANCE! ESTÃO FILMANDO UM FAROESTE!

ME EMPRESTA SEU CAVALO, PARCEIRO!

NÃO! NÃO! CORTA!

ELA NÃO VAI PODER PASSAR PELO NOSSO BLOQUEIO!

SAÍDA

POLÍ

OPS!

EU NÃO DISSE?

ORA, SE NÃO É **AFANANDO DIAMANTE**, O LADRÃO DE PEDRAS PRECIOSAS!

GRRR!

O VIDRO COM O RÓTULO RASGADO!

NÃO SE PODE MAIS COMPRAR PEPINOS EM PAZ, É?

UM VIDRO COM DIAMANTES?

E DAÍ? O QUE É QUE EU POSSO FAZER SE O FABRICANTE PÕE DIAMANTES AÍ?

SE É INOCENTE, POR QUE TENTOU FUGIR?

PENSEI QUE VOCÊS FOSSEM LADRÕES DISFARÇADOS DE TIRAS!

NÃO TEMOS PROVAS SUFICIENTES, MICKEY!

TEM RAZÃO!

MAS VOCÊ ESTÁ PRESO POR ROUBO DE CAVALO!

CONHEÇO MEUS DIREITOS! QUERO MEU ADVOGADO!

TENHO UM PLANO! O EMPREGADO DA MERCEARIA NÃO SABE QUE PRENDEMOS O *AFANANDO*, POR ISSO...

NESSA NOITE, NA OFICINA...

TUDO BEM, PATETA?

ELI TROUXE O LANCHE, MAS ESQUECI O PEPINO!

FIQUEM DE OLHO, RAPAZES!

SENTA AÍ E NÃO FAÇA NADA, MESMO QUE OUÇA BARULHO! CERTO?

C-CERTO!

O TEMPO PASSA...

SEM PEPINO NÃO TEM GRAÇA!

NHEC!

PÔXA! UM BARULHO, MAS NÃO POSSO ME MEXER!

EH, EH! COMO É IDIOTA!

COM MAIS UM PUNHADO DE DIAMANTES, EU E O AFANANDO ESTAMOS FEITOS!

NÃO AGÜENTO MAIS!

PARE!

H-HEIN?

DANÇOU, PILANTRA!

SEI MUITO BEM ONDE ISTO VAI DAR!

NO DEPÓSITO DA MERCEARIA!

AZEITONAS

ELE DEVE TER FEITO A PASSAGEM À NOITE!

A PORTA SÓ PODE SER ABERTA DESTE LADO! POR ISSO NINGUÉM DESCONFIOU DE NADA!

ASSIM...

EU CONFESSO... ROUBAVA OS DIAMANTES... E DEPOIS "VENDIA" NOS VIDROS DE PEPINO!

ESSA CONVERSA TÁ ME DANDO FOME!

PATETA...

...VOCÊ MERECE!

PEPINOS AJAX!

EU PREFIRO DA MARCA RUBI!

PRONTINHO! PEPINOS RUBI! MAS, NA VERDADE, AJAX É MUITO MELHOR!

PODE SER... MAS NUNCA SE SABE O QUE PODE APARECER NELES!

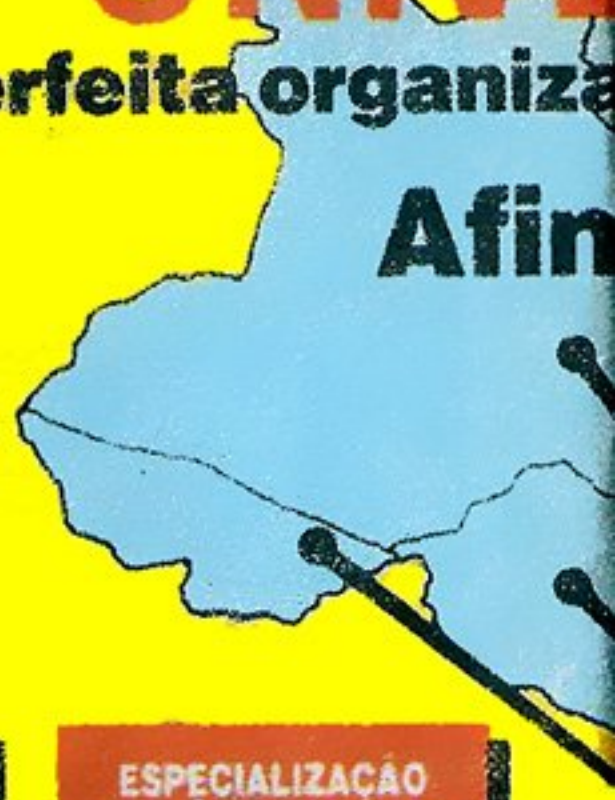
AH, AH!

EH, EH!

fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organiza



Faça você também o que já fizeram

DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.

NOVOS CURSOS

- ELETRÔNICA DIGITAL
- ESPECIALIZAÇÃO EM VÍDEO CASSETE (MANUTENÇÃO E REPARO)

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CORTE E COSTURA
- SUPLETIVO DE 1.° GRAU
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- AGROPECUÁRIA
- MECÂNICA DE MOTO
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE MECÂNICA
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- SECRETARIADO MODERNO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- SUPLETIVO DE 2.° GRAU
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
- ELETRICIDADE
- BELEZA DA MULHER
- TORNEIRO MECÂNICO
- INGLÊS
- MECÂNICA GERAL
- PORTUGUÊS (1.° E 2.° GRAUS)
- MATEMÁTICA (1.° E 2.° GRAUS)
- CINEMA SUPER 8
- FOTOGRAFIA
- **MATERIAL DE APRENDIZADO GRÁTIS!**

RSAL BRASILEIRO

o de ensino à distância do país!

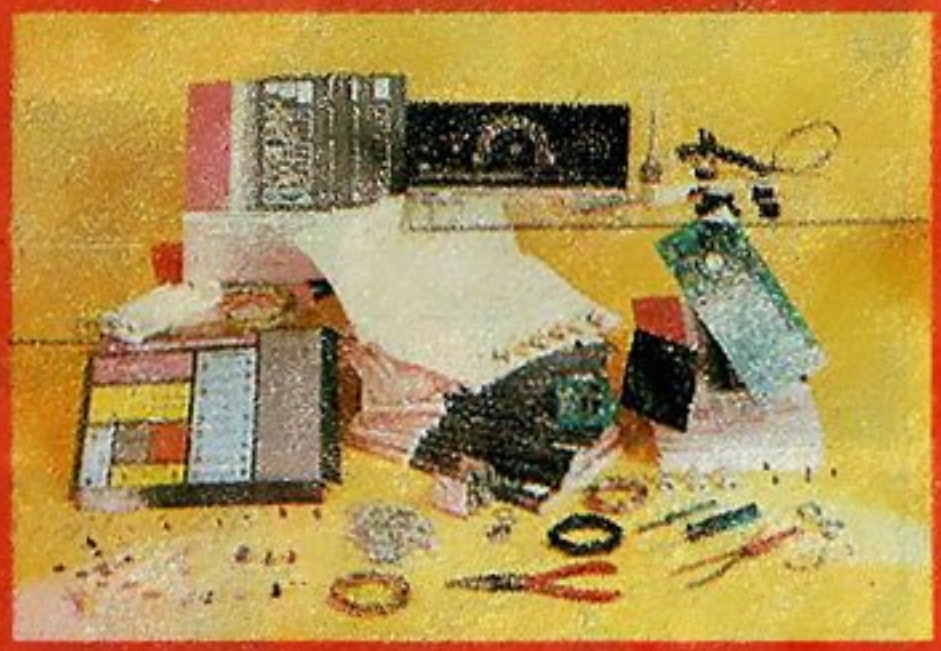
são 49 anos de experiência!

NOVAS UNIDADES

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

ELETRONICA BASICA
RADIOTECNICO, AUDIO
TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E EM CORES)



UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - R. Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/ lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA- NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 25-1866

Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____
n.º _____
CEP _____ **Bairro** _____ **Cx. Postal** _____
Cidade _____ **Estado** ____

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA E PEDRÃO

Comida bem temperada

Ô PEDRÃO, O QUE A GENTE VEIO FAZER AQUI?

COMPRAR UM LIVRO, ORA!

O PATO DUAS

UM LIVRO? E DESDE QUANDO VOCÊ É CHEGADO EM LEITURA?

DESDE QUE MONTEI O MEU RESTAURANTE!

POZZ

E EU TÔ QUERENDO DESCOBRIR UM BOM LIVRO DE TEMPEROS!

AH, ENTENDI!

B 890016-ZC1866 4

EI, ESTE PARECE LEGAL!

PODE SER! VAMOS FALAR COM O DONO!

NO DIA SEGUINTE...

RESTAURANTE DO PEDRÃO
COMIDA CASEIRA

HUM, O PEDRÃO VAI TESTAR OS NOVOS TEMPEROS! TÔ LOUCO PRA EXPERIMENTAR!

E AÍ, PEDRÃO? O QUE ACHOU DO LIVRO?

PRA FALAR A VERDADE, OS TEMPEROS SÃO MEIO ESQUISITOS! MAS VAMOS VER O QUE OS FREGUESES ACHAM!

HUM... TEM JEITO, PEDRÃO? (CHLÉP!)

SABIA! PRIMEIRO OS MEUS CLIENTES! DEPOIS VOCÊ!

COMO É QUE É? ESSE ALMOÇO SAI OU NÃO SAI?

CALMA... JÁ TÁ SAINDO!

SEU PRATO, SENHOR!

AH, ATÉ QUE ENFIM!

E O SEU!

P-PUXA, OBRIGADO!

ENTÃO, O QUE ACHAM?

HUM...

HUM...

TÁ UMA DROGA!

NOSSA!

A-AAA!...

UMA BARATA!

QUE VERGONHA! UM MARMANJO DESSE TAMANHO!

FORA DAQUI!

IAU!

TSC, TSC!

XI! TEM ALGUMA COISA ERRADA COM A MINHA COMIDA!

BOBAGEM! ESSE PESSOAL É QUE NÃO SABE O QUE É BOM! 'XÁ COMIGO!

NÃO TÁ SENTINDO NADA DIFERENTE?

DELÍCIA!

AHÁ!

FINALMENTE CONSEGUI TE PEGAR, ZÉ CARIOCA!

XIII!

QUEM É VOCÊ?

NÃO FINJA QUE NÃO ME CONHECE, ZÉ! VIM COBRAR O QUE VOCÊ ME DEVE!

EU? NÃO ME LEMBRO! MAS PODE DEIXAR, EU PAGO!

PAGA?!

TUDO?!

CLARO, TUDO!

ELE... ELE DISSE QUE PAGA TUDO... EU... EU...

COM LICENÇA, TENHO QUE SAIR!

AI, AI! O ZÉ PIROU DE VEZ!

LÁ, LÁ, LÁ!

PUXA! FAZ MAIS DE UM MÊS QUE O ZÉ SUMIU! O QUE SERÁ QUE ACONTECEU?

EU SEI! FOI TUDO POR CAUSA DO LIVRO QUE EU COMPREI!

COMO ASSIM?

ACONTECE QUE O MALDITO NÃO ERA DE TEMPEROS COMO EU PENSAVA, E SIM, DE POÇÕES MÁGICAS! E O ZÉ PEGOU UM FEITIÇO QUE TRANSFORMOU SUA PERSONALIDADE!

NOSSA! E AGORA?

A GENTE TEM QUE FICAR GRUDADO NELE ATÉ O EFEITO PASSAR!

ENTÃO É PRA JÁ!

OI, TURMA!

ZÉ! ONDE VOCÊ ANDOU?

CUIDANDO DOS MEUS NEGÓCIOS! *TRABALHO*, SABE COMO É!

TRABALHO?!

É CLARO! ALIÁS, TENHO QUE VOLTAR CORRENDO! POR QUE NÃO VÊM COMIGO?

LOGO...

CHOMP!

CHOMP!

COMPRE AÇÕES DA K. TÁSTROFE! VENDA TODAS DA O. PEREIRA!

ACABEI! AGORA VAMOS DAR UMA VOLTA DE CARRO!

CARRO?

PUXA! QUANTO TEMPO AINDA VAI DURAR ISSO?

SEI LÁ! MAS ESPERO QUE DURE BASTANTE! TÔ GOSTANDO PACAS!

MUITO BEM, TURMA! HORA DE VOLTAR!

JÁ?

É QUE AMANHÃ TENHO QUE ACORDAR ÀS SEIS PRA RESOLVER ALGUNS NEGÓCIOS!

HUMPF! DETESTO ESSES EFEITOS COLATERAIS!

UMA SEMANA DEPOIS...

PUXA! JÁ É MEIO-DIA! ACORDA, NESTOR!

UAH! POR QUE SERÁ QUE O ZÉ NÃO CHAMOU A GENTE?

EU É QUE SEI?

PILANTRA! DÁ SÓ UMA OLHADA, PEDRÃO!

ZZZZ

QUEM SERÁ?

DIM! DOM! DIM! DOM!

É AQUI QUE MORA O SENHOR ZÉ CARIOCA?

SIM! DÁ UM TEMPO AÍ!

QUEM É?

NÃO TENHO IDÉIA! VAI VER QUE É ALGUM SÓCIO DO ZÉ!

ACORDA! TEM UM CARA QUERENDO FALAR COM VOCÊ!

HÃ? JÁ VOU!

UAH... SIM, QUAL É O GALHO?

SOU DO BANCO C. A. GIOTA! VIM COBRAR O EMPRÉSTIMO QUE VOCÊ FEZ!

EMPRÉSTIMO? BEM... AINDA NÃO TENHO A GRANA!

ERA O QUE EU PENSAVA!

PIAFT!

UI!

A CASA VAI FICAR COMO PAGAMENTO DA DÍVIDA!

OOOH!

É, COM O ZÉ... NEM FEITIÇO RESOLVE!

MAIS TARDE...

É, ZÉ! APESAR DAQUELA MORDOMIA TODA, EU PREFIRO VOCÊ *POBRÃO*, MESMO!

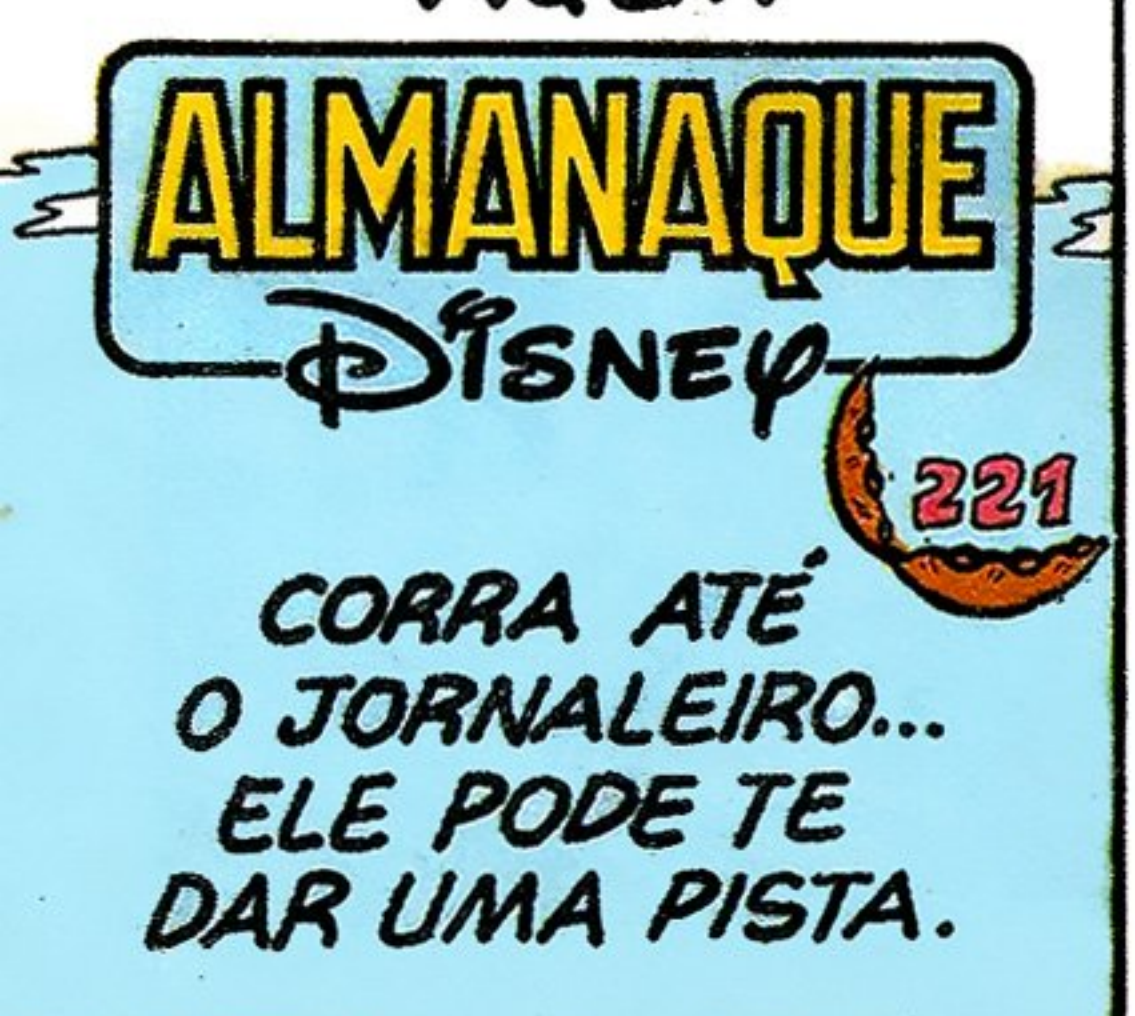
EU, TAMBÉM! E DE AGORA EM DIANTE NADA DE TEMPEROS EXÓTICOS!

O NEGÓCIO É FICAR COM A VELHA E SUCULENTA FEIJOADA!

OBA!

fim

O MISTÉRIO COMEÇA AQUI!



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Ângelo Rossi, Edgard de Silvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

ZÉ CARIOCA

N.º1866 - OUTUBRO/89
REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
REVISTAS DISNEY

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: M. Suzete Caselato; **Editores de Texto:** Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira; **Revisor:** Eduardo Peracio; **Aux. de Produção:** M. Elena Rodrigues, Vandre O. Silva; **Chefe de Arte:** Euclides K. Miyaura; **Desenhistas:** Paulo R. C. Nealy, Verci R. de Mello; **Rustradores:** Acacio Ramos, Atila O. de Carvalho, Eli M. Martins Leon, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:** Antônio A. de Lima; **Argumentista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Aux. de Arte:** Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro A. Ringel, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani; **Letrista:** Natanael A. Soares; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco
COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes
Gerente de Produto: Joaquim Celestino; **Analistas de Circulação:** Osmar S. Lara, Rosana P. Pires.
PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coord. de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contetos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais:** Válter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Paulo Cesar Zambotti (Campinas), Angelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); A. Simone R. Souto (Fortaleza); Elcenho Engel (Porto Alegre); Ana Maria F. de Oliveira (Recife); Raimundo Perazzo (Rio de Janeiro); Elizabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Antônio F. Chammas - Intermidia (Ribeirão Preto).
PROMOÇÕES PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Luiz F. S. de Mello; **Coordenadora de Promoções:** Rosali Sobelman.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo e Financeiro:** Joares Ramos Barbosa.
ASSINATURAS
Diretor de Marketing: Gerson Cury; **Diretor de Atendimento:** Ignácio Santin

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 289, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril, **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal a Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

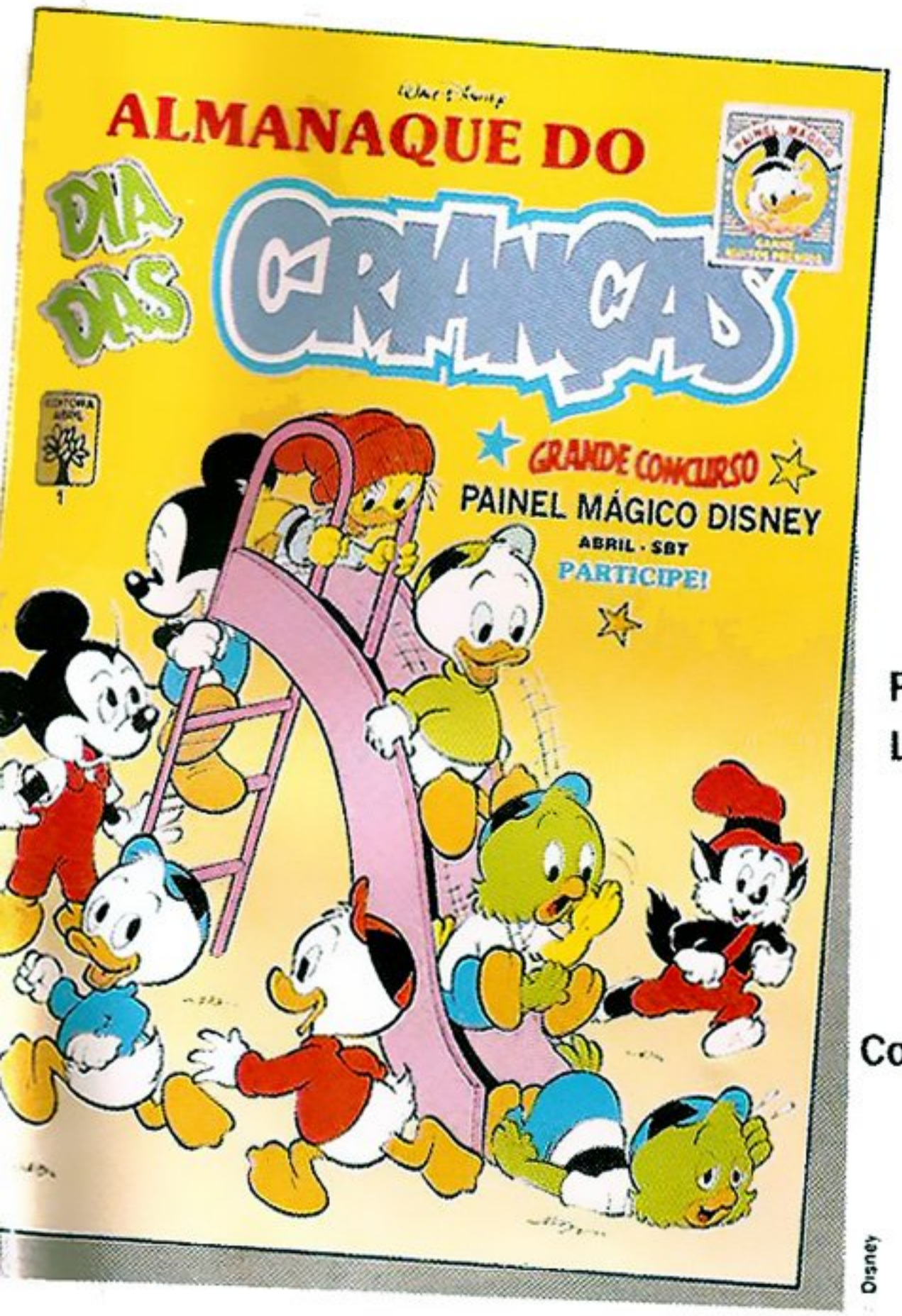
Todos os direitos reservados.
"Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

GOSTOSO COMO UMA BRINCADEIRA!

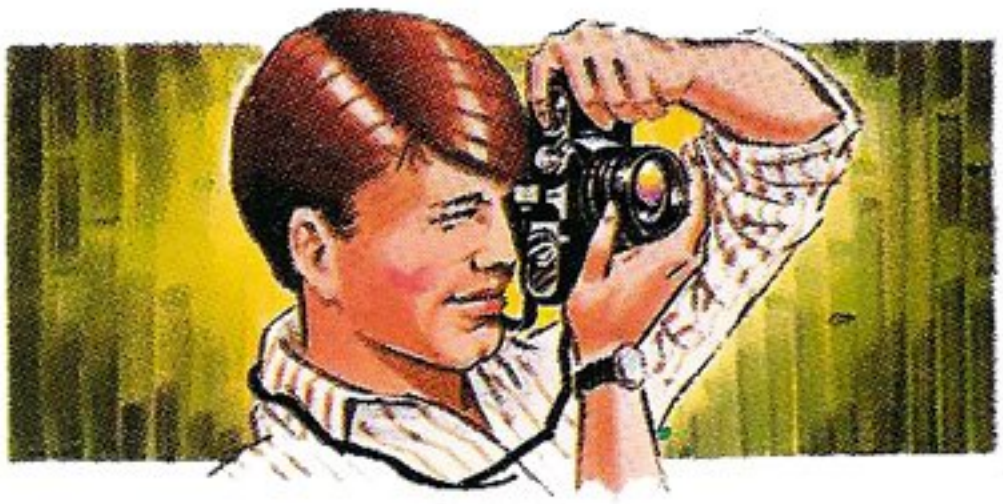


Criança sempre merece carinho,
presente e... revistinhas!
Por isso é que a turma Disney
resolveu comemorar
o Dia da Criança de um jeito
muito especial: reuniu
em um almanaque
10 histórias geniais com
Pateta, Chiquinho, Francisquinho,
Lobão, Lobinho, os 3 Porquinhos,
Zé Carioca, Havita, Banzé,
Biquinho, Peter Pan, Sininho,
Huguinho, Zezinho, Luisinho
e muito mais!
Comemore seu dia com esta turma!
Vai ser inesquecivel!

Não perca!
Nas bancas

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 · CEP 01000 · VILA NOVA CONCEIÇÃO · SÃO PAULO · CAPITAL



FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e rítmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK·SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, ação inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!
Material completo para o aprendizado
E AINDA!
Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas

Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital

WG-1866

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(Indicar o desejado) .....

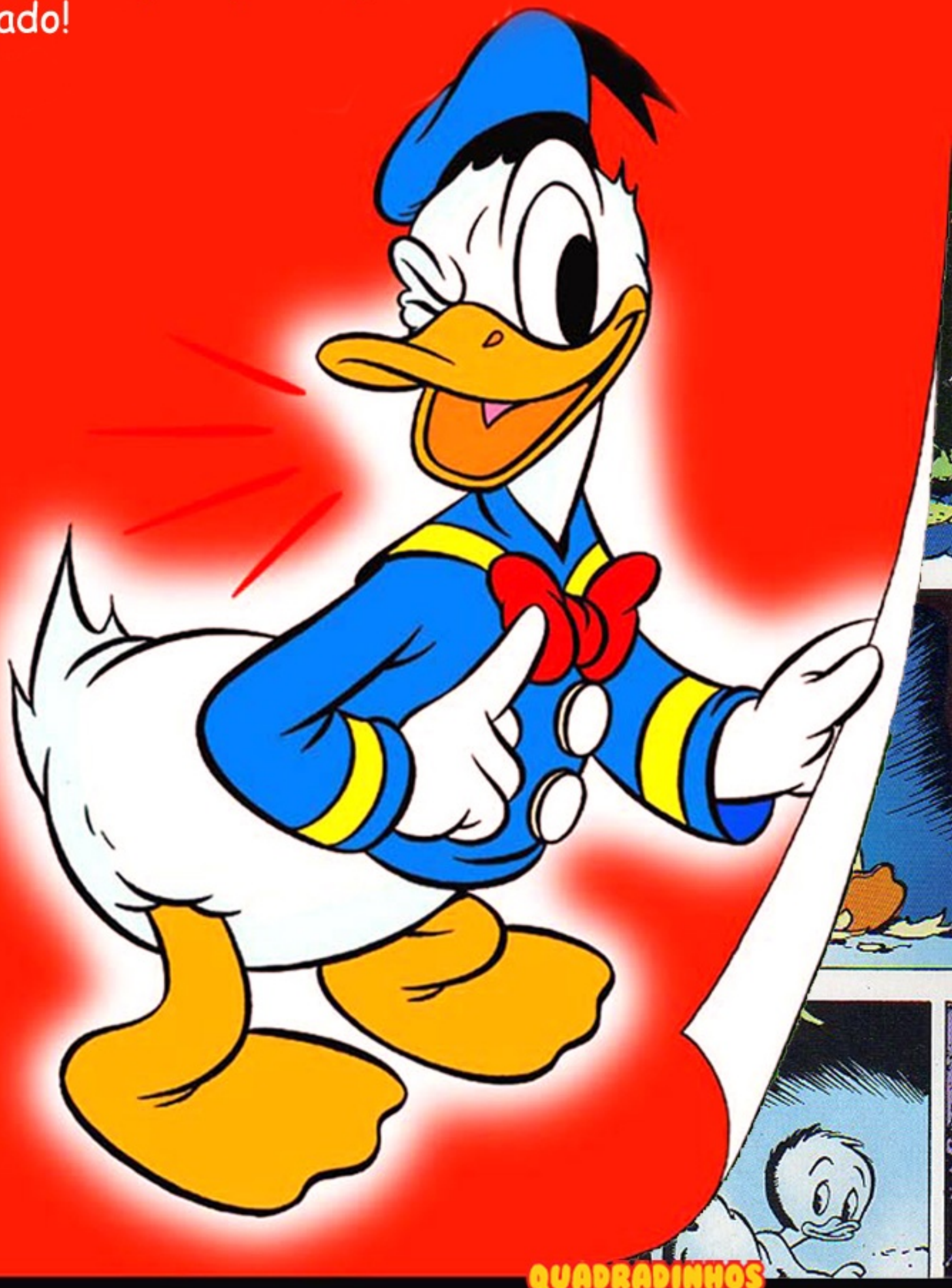
Nome .....

Rua ..... Nº .....

CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

Cidade ..... Estado .....

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM